

Jérôme par cœur

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Prendre conscience du fait que l'on peut aimer quelqu'un du même sexe que soi.
- À partir de l'album *Jérôme par cœur*, travailler sur la compréhension d'un texte et sur les relations amoureuses.

ACTIVITÉS PRÉALABLES

Les élèves doivent savoir ce qu'est le narrateur d'un texte.

Les élèves doivent avoir travaillé sur le vocabulaire des relations entre personnages : amitié, amour, bienveillance, camaraderie, complicité, dépendance, haine, hostilité, indifférence, intérêt.



MATÉRIEL

- Texte photocopié pour chaque élève.
- *Jérôme par cœur*, de Thomas Scotto et Olivier Tallec, Actes sud junior, 2009.
- Texte des questions avec éventuelles réponses multiples.

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

Installer les élèves de sorte qu'ils et elles puissent à la fois discuter en groupe et participer à la discussion collective.

ÉTAPE 1 : LECTURE DU TEXTE, PAGES 16 À 21, SANS ILLUSTRATION ORGANISATION : INDIVIDUELLE

Il s'agit de faire prendre conscience aux élèves des liens entre le narrateur et Jérôme et du regard que ses parents portent sur cette relation.

Seules quelques marques grammaticales, à la page 21 (« ... je suis retourné dans ma chambre. » ; « Refroidi. » ; « ... mes placards de petit... ») indique que le narrateur est masculin.

ÉTAPE 2 : QUI EST LE NARRATEUR OU LA NARRATRICE ? ORGANISATION : PAR GROUPE DE 4 À 6 ÉLÈVES, PUIS COLLECTIVE

Par groupe, les élèves doivent répondre à la question « Qui raconte l'histoire ? ».

On peut proposer une liste de réponses possibles pour aider les élèves à se positionner : La sœur de Jérôme ? Son frère ? Un ami ou une amie de Jérôme ? Une ou un camarade de classe, de jeu ? Sa grand-mère ? Son oncle ? Son animal de compagnie ? Quelqu'un d'autre ? « On ne peut pas le savoir » ?

Collectivement, chaque groupe indique sa réponse en l'argumentant. Il est possible de donner le prénom du narrateur (Raphaël) pour valider la réponse élaborée par la classe.

ÉTAPE 3 : QUALIFICATION DE LA RELATION ENTRE RAPHAËL ET JÉRÔME
ORGANISATION : PAR GROUPE DE 4 À 6 ÉLÈVES, PUIS COLLECTIVE

Par groupe, les élèves doivent déterminer la relation existant entre Raphaël et Jérôme.

Proposer la consigne « Choisissez le ou les mots qui conviennent pour parler de la relation entre Raphaël et Jérôme ? » et la liste des mots (travaillées au préalable - cf. ci-avant) : amitié ; amour ; bienveillance ; camaraderie ; complicité ; dépendance ; haine ; hostilité ; indifférence ; intérêt.

Préciser qu'il est possible de donner d'autres mots que ceux de la liste.

Collectivement, faire préciser les indices textuels qui permettent de connaître la relation entre Raphaël et Jérôme et faire rappeler, si nécessaire, le sens des mots choisis ou écartés.

ÉTAPE 4 : EXPLICITATION DU REGARD DES PARENTS DE RAPHAËL
ORGANISATION : PAR GROUPE DE 4 À 6 ÉLÈVES, PUIS COLLECTIVE

Par groupe, les élèves doivent expliciter le sens des expressions qui permettent de savoir ce que pensent les élèves de Raphaël (cf. le questionnaire à choix multiple ci-après).

Collectivement, les groupes exposent, justifient leur réponse puis débattent. L'enseignant-e peut élargir la discussion du regard des parents au regard que chacun peut porter sur la relation entre Raphaël et Jérôme. Il est à noter que le livre n'exprime que le point de vue de Raphaël et que l'on ne sait rien de ce que pense Jérôme mais on sait qu'il apprécie suffisamment Raphaël pour le tenir par la main, se mettre en rang avec lui, partager son goûter avec lui, le défendre quand on se moque de lui ou souhaiter partir en vacances avec lui.

ÉTAPE 4 : LECTURE MAGISTRALE
ORGANISATION : COLLECTIVE

Pour conclure la séance, l'enseignant-e donne lecture de l'album.

PROLONGEMENTS

Proposer aux élèves d'autres histoires d'amour.

QUESTIONNAIRE À CHOIX MULTIPLES

« **Papa était penché sur ses lacets, il n'a pas entendu.** »

- Le père n'a vraiment pas entendu parce qu'il était occupé à faire ses lacets.
- Le père a entendu mais il a fait semblant de ne pas avoir entendu parce qu'il faisait ses lacets.

« **Maman était plongée dans mon cartable...** »

- La mère était en train de regarder ce qu'il y avait dans le cartable de Raphaël.
- La mère prenait un bain dans le cartable de Raphaël.
- La mère de Raphaël avait la tête dans le cartable de Raphaël.

« **... elle a soupiré : ...** »

- La mère soupire parce qu'elle aussi est amoureuse.
- La mère soupire parce qu'elle ne veut plus que Raphaël parle de Jérôme.
- La mère soupire parce qu'elle trouve que Raphaël ne mange pas son petit-déjeuner assez vite.

« **- Maintenant, ça suffit !** »

- Le père ne veut plus que Raphaël parle de Jérôme.

La mère ne veut plus que Raphaël parle de Jérôme.

- Les parents ne veulent plus que Raphaël parle de Jérôme.

« **La voix de papa a fait comme une arête dans mon chocolat.** »

- Le père a mis une arête de poisson dans le chocolat de Raphaël. Raphaël n'aime pas ce que lui a dit son père.
- Ce que dit son père ne fait pas plaisir à Raphaël.
- Raphaël s'est planté une arête dans la gorge en buvant son chocolat.

« **Les grands, le matin, ils ont vraiment des restes de nuits dans la tête.** »

- Raphaël trouve que ses parents sont de mauvaise humeur.
- Raphaël pense que ses parents ne sont pas bien réveillés.
- Raphaël pense que les adultes pensent la même chose la nuit et le jour.
- Raphaël pense que les adultes restent trop longtemps au lit.

