

Fiche pratique #4 - Programmes et pistes de mise en œuvre

Second degré

Collège :

Matière	Niveau	Programmes	Mise en œuvre
Enseignement moral et civique	Cinquième	Thème 1 : Egalité identité et discriminations Objet d'enseignement : Les différentes formes de discriminations. Connaissance : Distinguer une inégalité d'une discrimination	Etude d'un exemple de discrimination appuyé sur un texte littéraire ou un fait d'actualité, des conséquences pour ceux qui en sont victimes.
S.V.T.	Cycle 4	Thème 3 : Le corps et la santé Compétence : Expliquer sur quoi reposent les comportements responsables dans le domaine de la sexualité. Connaissance : Fertilité, grossesse, respect de l'autre, choix raisonné de la procréation, contraception, prévention des infections sexuellement transmissibles.	Expliquer les méthodes de prévention des infections sexuellement transmissibles. Expliquer la distinction entre reproduction et sexualité. Argumenter les enjeux liés aux comportements responsables dans le domaine de la sexualité
Français	Quatrième	Objet d'enseignement : Se chercher, se construire. Thème : Dire l'amour. Enjeux : - découvrir des poèmes lyriques de différentes époques exprimant les variations du discours amoureux ; - comprendre les nuances du sentiment amoureux et quelques-unes des raisons qui en font un thème majeur de l'expression littéraire et artistique ; - s'interroger sur le rôle des images et des références dans le lyrisme amoureux.	Etude de tragédies du XVIIe siècle, comédie du XIXe siècle ou récits, films présentant l'analyse du sentiment amoureux. Etude du vocabulaire amoureux et du lyrisme.
Histoire	Troisième	Thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée Possibilité d'un EPI Sous-thème 3 : Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980	étude de quelques exemples d'adaptation de la législation aux évolutions de la société pour comprendre certains enjeux du débat politique et les modalités de l'exercice de la citoyenneté au sein de la démocratie française.
Mathématiques	Cycle 2 (6 ^e)	Thème : Proportionnalité (et pourcentages) Capacités : procédures utilisant les propriétés de la linéarité, coefficient de proportionnalité	Etude des pourcentages sur les discriminations et de proportionnalité à partir de situations de vie.
Langues vivantes	Cycle 3	Objet d'étude : La personne et la vie quotidienne. Thème : Le portrait physique et moral Connaissances : Culture et lexique : les vêtements, les couleurs, adjectifs <i>big, small, long, short, etc.</i> , parties du corps et du visage. Grammaire : <i>Can</i> / Impératif de <i>play</i> et <i>sing</i> Phonologie : Son [ei] de <i>play</i> , et le son [e] de <i>pen</i> / Forme faible et forme pleine de <i>can</i>	Au cycle 3, le portrait peut prendre appui sur le connu et le proche (portrait de soi, de sa famille, de ses amis) pour élargir le champ et inclure la découverte de personnages lointains dans l'espace et le temps (personnages de littérature jeunesse et de films ou figures historiques dans le contexte de la langue étrangère).
Arts plastiques	Cycle 4	Objet d'étude : La narration visuelle Thème : Partenariat et recherches plastiques autour du thème « Rencontre amoureuse » Notions abordées : Forme, lumière, couleur, corps. Principales(s) question(s) travaillée(s) : représentation, narration, métissages.	Sujet possible : "Vous donnerez votre point de vue de la rencontre amoureuse en utilisant l'une ou plusieurs de ces contraintes plastiques : (trace, fusion, mot, symbole, posture)"
E.P.S.	Cycle 3 et 4	Champs d'apprentissage 1-2 Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel Domaine du socle : La formation de la personne et du citoyen Compétence générale : partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités Enjeux d'apprentissage : Exprimer ses émotions de manière adaptée à la situation. Respecter les autres et les règles de fonctionnement collectif	Agir sur la diversité des publics dans les courses de relais ou encore sur la connaissance de corps et les différences en natation.
Enseignants documentalistes	6e Cycle 4	Objet d'étude : Education aux médias et à l'information Compétences : traitement de l'information, à la connaissance et à l'usage des médias Connaissance critique de l'environnement informationnel et documentaire du XXIe siècle	Toutes les disciplines d'enseignement contribuent aux enseignements pratiques interdisciplinaires. Les professeurs documentalistes et les C.P.E., ont vocation à apporter leur expertise dans leur conception. Dans un horaire dédié, en A.P. ou dans E.P.I. aborder le sujet des discriminations dans les médias et notamment sur les réseaux sociaux.

Lycée général, seconde de détermination:

Matière	Niveau	Programmes	Mise en œuvre
Enseignement moral et civique (Programme commun à tous)	Seconde	Thème : Egalité et discrimination Compétences : Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu. Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique. S'impliquer dans le travail d'équipe.	Analyse historique pour montrer les liens entre la démocratie et la conquête de l'égalité : dépénalisation de l'égalité (démarche de type dossier documentaire souhaitable). Etude de cas à partir d'extraits de jugements.

les lycées)		<p>Connaissances : Notion d'égalité avec ses acceptions principales. Inégalités et discriminations de la vie quotidienne, leur gravité respective au regard des droits des personnes. Textes juridiques de la lutte contre les discriminations.</p> <p>Thème : les enjeux moraux et civiques de la société de l'information</p> <p>Compétences : Identiques au thème précédent.</p> <p>Connaissances : Compréhension critique des informations portées par les différents médias et des réactions qu'ils suscitent (commentaires interactifs, blogs, tweets...).</p> <p>Thème : Biologie, éthique, société et environnement.</p> <p>Compétences : Identiques aux thèmes précédents.</p> <p>Connaissances : Les évolutions de l'éthique médicale. Le principe de précaution</p>	<p>Débat autour de la définition de ce qui est discriminatoire, sur la distinction de ce qui est simplement discriminant de ce qui est discriminatoire ou attentatoire à la dignité humaine et sur les moyens de combattre.</p> <p>Etude d'un débat médiatique. Explicitation éthique. Etude de cas. Les exemples de la P.M.A. et de la G.P.A.</p>
S.V.T.	1 ^{ère} L-ES-S	<p>Thème : Féminin/masculin</p> <p>Sujets d'étude : Prendre en charge de façon conjointe et responsable sa vie sexuelle Devenir homme ou femme</p> <p>Compétence : Méthode permettant de choisir le moment de procréer ou d'aider un couple stérile à avoir un enfant Comment adopter un comportement individuel raisonné face aux IST Déterminisme génétique et hormonal du sexe biologique, différencier identité et orientation sexuelles.</p>	<p>Expliquer les pratiques médicales mises en œuvre en cas de déficience de la fertilité du couple. Discuter les limites des méthodes de maîtrise de la procréation, la législation, l'éthique et l'état des connaissances médicales</p> <p>Différencier, à partir de la confrontation de données biologiques et de représentations sociales ce qui relève:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de l'identité sexuelle, des rôles en tant qu'individus sexués et de leurs stéréotypes dans la société, qui relèvent de l'espace social; - de l'orientation sexuelle qui relève de l'intimité des personnes.
Français	1 ^{ère}	<p>Thème : La question de l'Homme dans les genres de l'argumentation du XVI^e à nos jours</p> <p>Compétences : Accéder à la réflexion anthropologique dont sont porteurs les genres de l'argumentation afin de réfléchir sur sa propre condition. Mettre en évidence les liens entre les idées, les formes qui les incarnent et le contexte dans lequel elles naissent.</p> <p>Connaissances : Diversité des écrits argumentatifs.</p>	<p>Construction d'une séquence sur les discriminations, les luttes pour la dépénalisation de l'homosexualité à travers des textes argumentatifs et des œuvres littéraires.</p> <p>Association à la formation critique aux médias.</p>
Histoire	1 ^{ère} L-ES-S	<p>Thème 1 : Croissance économique, mondialisation et mutations des sociétés depuis le milieu du XIX^e siècle</p> <p>Question : Mutation des sociétés</p> <p>Thème 3 : Le siècle des totalitarismes</p> <p>Question : Genèse et affirmation des régimes totalitaires</p> <p>Thème 1 : Le rapport des sociétés à leur passé</p> <p>Question : L'historien et les mémoires de la 2^{ème} GM</p>	<p>Etude des bouleversements sociaux en France depuis 1850 (place des Femmes, immigration et mixité, intégrations et discriminations)</p> <p>Points communs et spécificités des régimes totalitaires (discrimination de toutes les minorités)</p> <p>Mémoire de la déportation des homosexuel-les</p>
Mathématiques	2 ^{nde}	<p>Thème : Expressions algébriques</p> <p>Compétence : Transformations d'expressions algébriques en vue d'une résolution de problème</p> <p>Capacité : Associer à un problème une expression algébrique, choisir de développer ou factoriser</p> <p>Thème : Equations</p> <p>Compétence : Résolution graphique et algébrique d'équations</p> <p>Capacité : Mettre un problème en équation et résoudre</p>	<p>Les sujets de discrimination peuvent être un prétexte à la résolution mathématique de problèmes.</p> <p>Au-delà du prétexte pour une formation citoyenne, il est demandé dans cette partie d'amener les élèves à avec une attitude critique vis-à-vis des informations chiffrées. Le sujet s'y prête aisément.</p>
	1 ^e L-ES	<p>Thème : Pourcentage</p> <p>Compétence : Faire le lien entre une évolution et un pourcentage</p> <p>Capacité : Calculer une évolution exprimée en pourcentage</p>	
Langues vivantes	2 ^{nde}	<p>Thème : L'art du vivre ensemble</p> <p>Objet d'étude : Sentiment d'appartenance, singularités et solidarités.</p> <p>Niveau B2 (LV1) B1 (LV2) A2 (LV3)</p> <p>Thème : Sociologie et économie</p> <p>L'idée de progrès</p> <p>Compétences : Aborder l'impact du progrès sur nos sociétés, la notion d'éthique du progrès et la responsabilité et la notion d'avant-garde des arts.</p> <p>Niveau B2 (LV1) B1 (LV2) A2 (LV3)</p>	<p>Travail sur les icônes entre archétypes et stéréotypes</p> <p>Le sport, facteur de rapprochement, d'intégration ou de divisions. Activités sur le sport et les discriminations.</p> <p>Réalisation possible de séquence sur les médias, le rapport à l'autre, la discrimination ou encore la bioéthique et les progrès de la médecine.</p>
E.P.S.		<p>Objectif : Savoir gérer sa vie physique et sociale</p> <p>Compétences : entretenir sa santé, développer l'image et l'estime de soi pour construire sa relation aux autres. Construire une image positive de son corps. Développer des attitudes et des comportements permettant de vivre en société.</p>	<p>CP5. Par la course en durée, la musculation ou la natation en durée développer le travail en équipe autour du respect de l'autre dans ses différences et des différences du corps de chacun. (Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi)</p>
Philosophie	Terminale	<p>Thème : Autrui (L-ES), le désir</p> <p>Repères : Genre, espèce, individu, identité, égalité, différence, idéal, réel</p>	<p>Questionnements et réflexions sur le lien entre désir, altérité, différence et recherche du bonheur.</p>
S.E.S.	En seconde (exploration)	<p>Thème : Individus et cultures</p> <p>Questionnements : Comment devenons-nous des acteurs sociaux ? Comment expliquer les différences de pratiques culturelles ?</p> <p>Connaissances : Socialisation, normes, valeurs, culture, culture de masse.</p>	<p>Montrer que l'école et la famille jouent des rôles spécifiques dans le processus de socialisation des jeunes. Etude du caractère différencié de ce processus en fonction du genre et du milieu social.</p> <p>Mise en évidence de la répartition sociale des choix culturels.</p>
	En première (les sujets)	<p>Thème : Les processus de socialisation et la construction des identités sociales.</p> <p>Questionnement : De la socialisation de l'enfant à la</p>	<p>Se demander en quoi le processus de socialisation secondaire (conjugale, professionnelle, etc.) est lié aux conditions et aux effets de la socialisation primaire.</p>

		d'exclusion et d'insertion sociale.	
Biotechnologie	Terminale STL	Thème : Ethique, impact économique et démarche technologique. Biotechnologie et société. Objectif : Développer chez les élèves un sens critique et dépasser la réflexion purement scientifique et technologique (lien avec philosophie) Compétences : Se questionner sur les conséquences des applications et des procédés des biotechnologies en lien avec l'actualité. Développer sa responsabilité de citoyen face aux questions de la bioéthique.	À partir d'articles scientifiques ou non, choisis dans l'actualité, les élèves seront sensibilisés à l'impact des biotechnologies à l'aide d'un questionnement judicieux. (Questions de P.M.A. et de G.P.A.)
Biologie et physiopathologie humaines	Terminale ST2S	Thème : Transmission de la vie Stérilité et maîtrise de la procréation. Questionnement : Quels sont les moyens pour la maîtrise de la procréation ? Notion : procréation médicale assistée	Ici, l'entrée n'est faite que par la stérilité médicale cependant les questions de P.M.A. et de G.P.A. sont à aborder.
Sciences techniques sanitaires et sociales	Terminale ST2S	Thème : Politiques et dispositifs de santé publique et d'action sociale Questionnement : Quels politiques et dispositifs sociaux pour favoriser le bien-être social ? Champ : des collectivités et ou des associations.	Etude des politiques sociales. Rôles des associations et des acteurs publics dans la lutte contre l'exclusion.

Lycée professionnel :

Matière	Niveau	Programmes	Mise en œuvre
P.S.E.	C.A.P.	Thème : L'individu dans son environnement professionnel Compétences : Repérer les structures de défense, de protection et de contrôle Capacité : Définir la discrimination, identifier les missions du D.D.D. selon les situations de discrimination.	Exploitation de faits d'actualité. Utilisation d'articles de presse mentionnant des exemples de décisions judiciaires. Utilisation du site Internet du D.D.D.
	Première Bac Pro	Thème : Sexualité et prévention Prévenir les I.S.T. Notions : conduites à tenir, IST, moyens de prévention, structures d'accueil. Compétences : Responsabilité individuelle et collective. Respect de soi, des autres.	Comparer les IST, déduire les conduites à tenir, indiquer et justifier les moyens de prévention et travailler sur des structures locales.
Français	C.A.P.	Thème : Se construire Individualisme et altérité, recherche et affirmation de soi, la marge et la norme Capacité : Se raconter, lire et écrire un récit à la première personne, se présenter, tirer une leçon et une morale d'un récit.	Attribuer des émotions différentes à un personnage Utiliser des procédés d'exagération : du portrait à la caricature Etudier un récit autobiographique présentant un adolescent face à la différence et différents supports sur le sujet.
	Terminale Bac Pro	Thème : Au XXe siècle, l'Homme et son rapport au monde à travers la littérature et les autres arts. Questionnement : Comment la lecture d'œuvres littéraires permet-elle de s'interroger sur le rapport de l'homme ? Capacité : Mettre en regard des œuvres avec les questionnements posés au moment de leur création sur le rapport de l'individu au monde, s'interroger sur la condition humaine. Débattre. S'interroger sur le sens à donner à sa vie. Connaissances : L'expression du doute, de la révolte, sciences humaines, lexique de la société	Etude des stéréotypes et des combats pour l'égalité et contre les discriminations.
Mathématiques	C.A.P.	Thème : Calcul numérique, repérage, proportionnalité, situation du premier degré, statistique Compétences : calculs de base, travail sur des problèmes divers.	Utiliser des domaines de la vie professionnelle et personnelle, de la vie courante pour traiter des thèmes.
Langues vivantes	C.A.P et Bac Pro	Thème : La culture derrière les mots Domaine : La société/relation avec les autres Notions : culturelles, syndicats, famille, relations personnelles et professionnelles et relation à l'autre.	Etude des mouvements sociaux, des groupes de revendication et des situations de discrimination ou d'ouverture.
Arts appliqués	C.A.P.	Thème : Le design de communication Objectif : Traiter la relation entre l'homme et le message de l'information. Notions : Fonctions, formes, supports.	Etude d'une campagne publicitaire ou d'un mode d'emploi (humanitaire, politique)
	BAC Pro	Thème : « Ma culture », une ouverture sur le monde Capacité : Situer une production d'arts en relation avec des événements sociologiques. Connaissances : modes de vie, modes et tendance, codes formes. Attitudes : Conscience des besoins d'autrui et des enjeux sociétaux passés et présents.	Analyser une œuvre en la situant dans son contexte de création. Donner à l'élève l'opportunité de s'impliquer d'une façon plus personnelle en mettant en évidence des éléments propres à la culture de chacun : arts, artisanats, coutumes.
Eco-Droit	Bac Pro	Thème : Le cadre juridique de l'organisation sociale. La place du droit dans l'organisation de la vie publique et des relations sociales. Axe de réflexion : Les droits fondamentaux, les devoirs, les obligations. Connaissances : Droits de l'Homme, libertés fondamentales, les devoirs et les obligations.	Comparer un processus de création d'une loi et du processus de création d'un règlement. Etude de cas autour des droits de la personne humaine en France.